

# Mãe Aparecida, acolhei-nos!

Hino da Novena e Festa da Padroeira 2024

Letra e música: Pe. Wallison Rodrigues

Arranjo: Angelo Dias

Maestoso e festivo!

The musical score is arranged for a full orchestra and choir. It begins with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. The tempo and mood are marked 'Maestoso e festivo!'. The score includes parts for two trumpets (C1 and C2), five vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Baixo), five string instruments (Violino I, Violino II, Viola, Cello, Contrabaixo), a drum set (Prato), and an organ (Órgão). The organ part starts with a forte (f) dynamic. The bass line features a melodic line with a slur over the first six measures. The vocal parts are currently blank, indicating they are to be filled in later.

Mãe Aparecida, acolhei-nos!  
Hino da Novena e Festa da Padroeira 2024

7

C Tpt. 1

C Tpt. 2

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

CB.

Prato

Org.

Mãe Aparecida, acolhei-nos!  
Hino da Novena e Festa da Padroeira 2024

13

C Tpt. 1

C Tpt. 2

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

CB.

Prato

Org.

The musical score is written for a full orchestra and choir. It begins at measure 13. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are currently silent. The string section (Violins I and II, Viola, Violoncello, Contrabasso) plays a melodic line starting with a forte (f) dynamic. The woodwinds (Trumpets 1 and 2) are also silent. The percussion (Prato) and organ (Org.) parts are also silent. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

Mãe Aparecida, acolhei-nos!  
Hino da Novena e Festa da Padroeira 2024

19

C Tpt. 1

C Tpt. 2

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

CB.

Prato

Org.

Detailed description: This is a page of a musical score for a hymn. It features a variety of instruments and vocal parts. The score is written in a key with three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature. The instruments include two Cornets (Tpt. 1 and 2), Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), Violin I (Vln. I), Violin II (Vln. II), Viola (Vla.), Violoncello (Vc.), Contrabass (CB.), Snare Drum (Prato), and Organ (Org.). The organ part is split into two staves. The vocal parts (S, A, T, B) are currently silent, indicated by horizontal lines. The instrumental parts have some notation, including notes, rests, and slurs. The page number '19' is written above the first staff.

Mãe Aparecida, acolhei-nos!  
Hino da Novena e Festa da Padroeira 2024

25

C Tpt. 1

C Tpt. 2

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

CB.

Prato

Org.

*f*

*f*

*fp*

*fp*

*fp*

*fp*

*fp*

*fp*

3

8

Detailed description: This is a page of a musical score for a hymn. It features a variety of instruments and voices. The top section includes two Cornet parts (C Tpt. 1 and C Tpt. 2), Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) vocal parts. The middle section includes Violin I (Vln. I), Violin II (Vln. II), Viola (Vla.), Violoncello (Vc.), and Contrabasso (CB.). Below these are the Prato (Cymbal) and Organ (Org.) parts. The score is in the key of D major (indicated by two sharps) and begins at measure 25. The C Tpt. 1 part has a dynamic marking of *f*. The C Tpt. 2 part has a dynamic marking of *f* and a triplet of eighth notes. The vocal parts are mostly rests. The string parts (Vln. I, Vln. II, Vla., Vc., CB.) have various melodic lines and dynamic markings, including *fp* (fortissimo piano) for the strings. The Prato part has a simple rhythmic pattern. The Organ part has a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand.



Mãe Aparecida, acolhei-nos!  
Hino da Novena e Festa da Padroeira 2024

37

C Tpt. 1

C Tpt. 2

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

CB.

Prato

Org.

ci - da, a - co - lhei - nos, a - co - lhei - nos, a - co -

Mãe A - pa - re - ci - da, a - co - lhei - nos, a - co -

*p*

*p*

*p*

*p*

*f*

*mf*

*mf*

*mf*

Mãe Aparecida, acolhei-nos!  
Hino da Novena e Festa da Padroeira 2024

43

C Tpt. 1

C Tpt. 2

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

CB.

Prato

Org.

lhei - nos co - mo pe - re - gri - nos da es - pe - ran - ça, a - co -

lhei - nos co - mo pe - re - gri - nos da es - pe - ran - ça, a - co -





Mãe Aparecida, acolhei-nos!  
Hino da Novena e Festa da Padroeira 2024

55

C Tpt. 1

C Tpt. 2

S  
va - mos a Ma - ri - a, a Mãe dos pe - re - gri - nos De\_um po - vo\_em ro - ma -

A  
va - mos a Ma - ri - a, a Mãe dos pe - re - gri - nos, De\_um po - vo\_em ro - ma -

T  
va - mos a Ma - ri - a, a Mãe dos pe - re - gri - nos, De\_um po - vo\_em ro - ma -

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

CB.

Prato

Org.

Mãe Aparecida, acolhei-nos!  
Hino da Novena e Festa da Padroeira 2024

60

C Tpt. 1

C Tpt. 2

S  
ri - a que mar - cha pa - ra\_os céus.

A  
[pa - ra\_os céus]

T  
ri - a que mar - cha pa - ra\_os céus. [pa - ra\_os céus]

B  
*f*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

CB.

Prato

Org.

Mãe Aparecida, acolhei-nos!  
Hino da Novena e Festa da Padroeira 2024

**Ref.: Mãe Aparecida!**  
**Mãe Aparecida,**  
**Acolhei-nos, acolhei-nos,**  
**Acolhei-nos como peregrinos da esperança.**  
**Acolhei-nos como peregrinos da esperança.**

- |  |   |
|--|---|
| 1. Louvamos a Maria,<br>A mãe dos peregrinos –<br>De um povo em romaria<br>Que marcha para os céus.            | 7. De norte a sul se achegam<br>Gritando ‘viva’ ou glórias<br>Um povo e seus milagres –<br>É Deus quem rege a história. |
| 2. Jesus é a Porta Santa,<br>Caminho para o Pai;<br>E, vós, sois o Farol<br>Que à vida iluminais.              | 8. São tantos testemunhos<br>De um povo peregrino,<br>Desde Abraão e Sara<br>Aos santos do nosso tempo.                 |
| 3. A fé que aqui nos trouxe,<br>E aqui nós professamos:<br>É a fé em Jesus Cristo,<br>Em quem nós confiamos.   | 9. São cento e trinta anos,<br>Na força da missão,<br>Que os redentoristas<br>Pisaram neste chão.                       |
| 4. Vivendo a caridade,<br>Justiça e paz se abraçam;<br>Culturas, línguas, raças...<br>Com mãos que se enlaçam. | 10. No lar de Aparecida,<br>Unindo as mãos em preces;<br>Família dos devotos<br>que louva e agradece.                   |
| 5. Sois Mãe da Esperança,<br>Que ampara e que nos guia,<br>Queremos ver Jesus! –<br>Perdão e Eucaristia.       | 11. Os filhos pequeninos,<br>Com pura confiança<br>São devotos mirins –<br>Rogai pelas crianças!                        |
| 6. Em vosso baldaquino<br>Repleto de beleza,<br>A nós chega o clamor:<br>Cuidai da Natureza!                   | 12. Do trono mais excelso<br>Às lidas desta vida,<br>Reinais sobre o Brasil,<br>Senhora Aparecida.                      |